

*Danuta Klimkiewicz
Anna Król
Bożena Płaszewska*

CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM
testy sprawdzające

CZ. 1

*Wydawnictwo Skrzat
Kraków*

Copyright by Skrzat, Kraków 2013

Opracowanie: Danuta Klimkiewicz, Anna Król, Bożena Płaszewska

Redakcja: Agnieszka Sabak

Ilustracje: Suren Vardanian, Ewelina Kramarz, Elżbieta Śmietanka-Combik,
Zuzanna Wollny

Ilustracja na okładce © stockshoppe (fotolia.com)

ISBN: 978-83-7437-854-3



Księgarnia Wydawnictwo Skrzat Stanisław Porębski

31-202 Kraków, ul. Prądnicka 77

tel. (12) 414 28 51

wydawnictwo@skrzat.com.pl

www.skrzat.com.pl

Wstęp

Czytanie jako sprawność językowa to niezastąpiony sposób zdobywania wiedzy. Im lepiej dziecko czyta i koncentruje uwagę, tym szybciej zdobywa umiejętność pracy z tekstem i jego rozumienia.

Książka „Czytanie ze zrozumieniem – testy sprawdzające” przeznaczona jest dla uczniów klas II i III. Zawiera materiał pozwalający ustalić poziom umiejętności wyszukiwania w tekstach potrzebnych informacji. Jest to 5 testów (tekst przewodni oraz 15 poleceń sprawdzających poziom jego zrozumienia), które uczeń powinien uważnie przeczytać dwa razy. Następnie dziecko może sprawdzić, jak zrozumiało tekst na różne sposoby:

- wybierając jedną z zaproponowanych odpowiedzi,
- uzupełniając lub kończąc zdanie,
- wybierając więcej niż jedną odpowiedź,
- pisemnie odpowiadając na zadane pytania.

Podobne polecenia znajdzie potem w teście sprawdzającym jego umiejętności, przeprowadzanym w szkole na zakończenie klasy III.

Na końcu książki zamieszczono właściwe odpowiedzi, co pozwala sprawdzić prawidłowość wykonania testów.

Z życzeniami sukcesów w pracy z tekstem

Autorki



Akademia pana Kleksa

1. Przeczytaj uważnie tekst.

Nazywam się Adam Niezgódka, mam dwanaście lat i już od pół roku jestem w Akademii pana Kleksa. Akademia mieści się w samym końcu ulicy Czekoladowej i zajmuje duży trzypiętrowy gmach, zbudowany z kolorowych cegiełek. (...) Na parterze mieszczą się sale szkolne, w których odbywają się lekcje, na pierwszym piętrze są sypialnie i wspólna jadalnia, wreszcie na drugim piętrze mieszka pan Kleks z Mateuszem, ale tylko w jednym pokoju a wszystkie pozostałe są pozamykane na klucz.

Pan Kleks przyjmuje do swojej Akademii tylko tych chłopców, których imiona, zaczynają się na literę A, bo – jak powiada – nie ma zamiaru zaśmiecć sobie głowy wszystkimi literami alfabetu. (...) Pan Kleks ma na imię Ambroży, a zatem tylko jeden Mateusz w całej Akademii nie zaczyna się na A. Zresztą Mateusz nie jest wcale uczniem. Jest to uczony szpak pana Kleksa. (...)

Lekcje rozpoczynają się o siódmej rano. Nigdzie chyba chłopcy nie uczą się tak chętnie, jak w Akademii pana Kleksa. Przede wszystkim nigdy nie wiadomo, co pan Kleks danego dnia wymyśli, a po wtóre – wszystko, czego się uczymy, jest ogromnie ciekawe i zabawne.

Warto (...) opisać strój pana Kleksa i jego wygląd. Pan Kleks jest średniego wzrostu, ale nie wiadomo zupełnie, czy jest gruby, czy chudy, albowiem cały tonie po prostu w swoim ubraniu. (...) Szczególną osobliwość stroju pana Kleksa stanowią kieszenie, których ma niezliczoną po prostu ilość. W spodniach jego zdołałem naliczyć szesnaście kieszeni, w kamizelce zaś dwadzieścia cztery. W surducie natomiast jest tylko jedna kieszeń, i to



w dodatku z tyłu. Przeznaczona jest ona dla Mateusza, który ma prawo przebywać w niej, kiedy mu się tylko spodoba.

(...) W Akademii pana Kleksa nie ma żadnej służby i wszystkie niezbędne czynności wykonywane są przez nas samych. (...) Anastazy otwiera i zamyka bramę, a nadto zarządza balonikami pana Kleksa. Pięciu Aleksandrów zajmuje się naszą garderobą i bielizną, to znaczy, że dbają o jej czystość, cerują pończochy i przyszywają guziki. Albert i jeden Antoni uprzątają park i boisko; Alfred i drugi Antoni nakrywają i podają do stołu; drugi Alfred i trzeci Antoni zmywają naczynia; Artur sprząta salę szkolną; trzej Andrzej utrzymują porządek w jadalni, sypialni oraz na schodach; trzej Adamowie wydzielają soki do mycia i sosy do obiadu; pozostali uczniowie zajmują się różnymi innymi sprawami gospodarskimi i jedynie w kuchni niepodzielnie króluje sam pan Kleks.

Jan Brzechwa „Akademia pana Kleksa”;

Ilustracje: Suren Vardanian; Wydawnictwo Skrzat

2. Po dokładnym przeczytaniu tekstu pokoloruj okienka z prawidłowymi odpowiedziami.

1. Kto jest autorem książki „Akademia pana Kleksa”?

a. Julian
Tuwim

b. Maria
Konopnicka

c. Jan
Brzechwa

2. Kto opowiada nam o Akademii w przeczytanym fragmencie?

a. Adam
Zgódka

b. Adam
Niezgódka

c. Alfred
Niezgódka

3. Ile lat ma Adaś?

a. 11

b. 12

c. 13

4. Jak długo Adaś jest uczniem Akademii?

a. pół roku

b. cały rok

c. dwa lata

5. Przy jakiej ulicy mieści się Akademia?

a. Czekoladkowej

b. Batonikowej

c. Czekoladowej

6. Z czego zbudowana jest Akademia?

a. z białych
cegł

b. z koloro-
wych cegł

c. z czarnych
cegł

7. Co znajduje się na parterze Akademii?

a. sypialnie
i wspólna
jadalnia

b. mieszkanie
Pana
Kleksa

c. sale
lekcyjne

8. Na którym piętrze Akademii mieszka Pan Kleks?

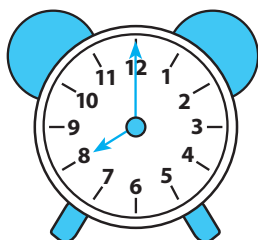
a. drugim

b. pierwszym

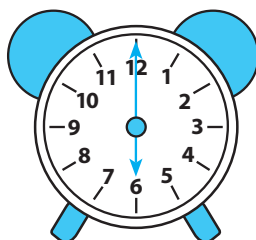
c. trzecim

9. O której godzinie rozpoczynają się lekcje w Akademii?

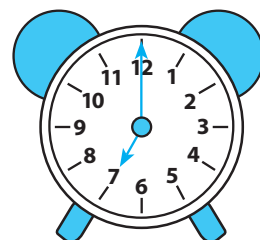
a.



b.



c.



10. Jaką literą rozpoczynają się imiona chłopców przyjmowanych do Akademii pana Kleksa?

a. "B"

b. "C"

c. "A"

11. Którym ptakiem jest Mateusz?

a. szpakiem

b. sroką

c. sójką

12. Czym w Akademii zajmuje się Albert i jeden Antoni?

a. otwierają i zamykają bramę

b. uprzątają park i boisko

c. nakrywają i podają do stołu

13. Jak ma na imię pan Kleks?

a. Alfred

b. Alojzy

c. Ambroży

14. Ile kieszeni mają spodnie pana Kleksa?

a. 14

b. 15

c. 16

15. Kto zajmuje się kuchnią w Akademii?

a. Alojzy

b. pan Kleks

c. Mateusz





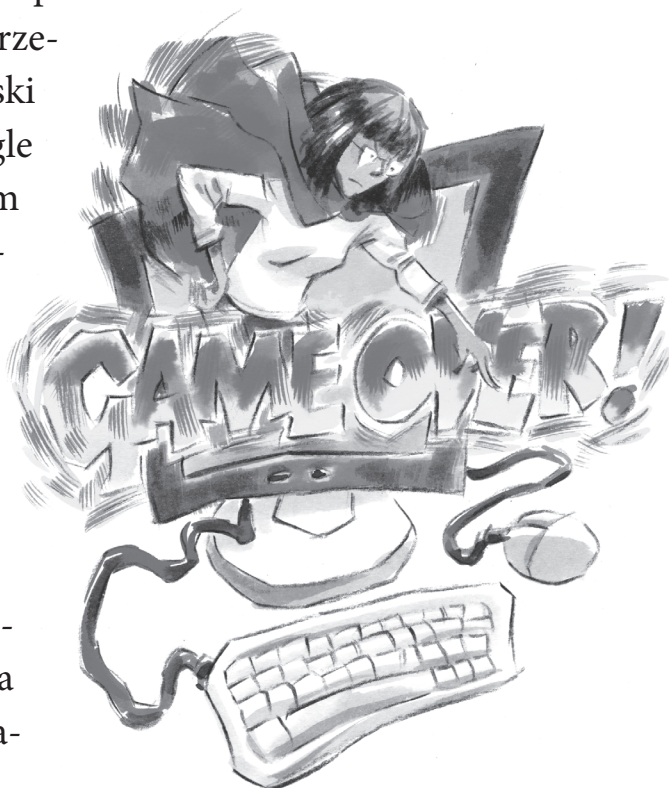
Ciumkowe historie, w tym jedna smutna

1. Przeczytaj uważnie tekst.

– Klik! Klik! Klik! – nerwowo zaklikała myszka na polu „Wyjdź z gry”. Mroczny labirynt wściekłych trolli utonął w kompletnych ciemnościach. Potem rozsypał się na małe czarne kropeczki i zjechał z ekranu jak piasek z szufelki. – Uffffff! – rozległo się głośne westchnienie. Grzesiek zapadł się w sobie jak przedziurawiona piłka (...)

Nie dane mu było zbyt długo rozkoszować się bezpieczeństwem, bo oto zawyły silniki potężnych bolidów i zaczęło się odliczanie przed startem. Dziesięć, dziewięć, osiem! (...) Najlepsi kierowcy świata trzymali nogi na gazie. Siedem, sześć, pięć! – Pospiesz się, Grzesiek! – wołali ze złością. – Bo nie możemy bez ciebie zaczynać! (...) Cztery, trzy, dwa, jeden, start! Ryk silników zlał się z rykiem wiwatujących tłumów. Ruszyli! Grzesiek start miał nie najlepszy.

W pierwszy wiraż wszedł dopiero na piątym miejscu, ale już na prostej brawurowym manewrem wyprzedził dwóch przeciwników. Zostało jeszcze dwóch. Tył samochodu pędzącego przed nim wyglądał jak niebieski trapez. Grzesiek nacisnął gaz do dechy i niebieski trapez zaczął się powiększać. (...) Nagle na ułamek sekundy między niebieskim trapezem, a bandą pojawił się prześwit, w który Grzesiek bez namysłu wprowadził swoją maszynę. Był już teraz na drugim miejscu. Ale do końca wyścigu zostały tylko dwa okrążenia. (...) Teraz albo nigdy! – pomyślał i znów wcisnął gaz. Najbliższy zakręt pokonał z niewiarygodną prędkością. Podczas wchodzenia w kolejny wpadł w poślizg i stracił pa-



nowanie nad samochodem. Maszyna zawirowała i pomknęła bokiem w stronę barierek. Jeszcze sekunda, a uderzy w ogrodzenie i ... – Klik! Klik! Klik! – nerwowo zaklikała myszka na polu „Wyjdź z gry”. (...)

– Uffffff! – rozległo się głośne westchnienie. Wyczerpany Grzesiek oparł głowę na klawiaturze. Leżąc tak bez ruchu, przez chwilę próbował uspokoić oszalałe serce...

Paweł Beręsewicz „Ciumkowe historie, w tym jedna smutna”;

Ilustracje: Suren Vardanian; Wydawnictwo Skrzat

2. Po dokładnym przeczytaniu tekstu podkreśl zdania, które w nim występują.

1.

- a. Tajemniczy labirynt śmiesznych pajacyków utkwiał w jasnych promykach.
- b. Mroczny labirynt wściekłych trolli utonął w kompletnych ciemnościach.
- c. Wielki labirynt zabawnych kłownów utknął w szarym mroku.

2.

- a. Grzesiek zapadł się w fotelu jak przedziurawiona dętka.
- b. Chłopiec czuł się jak przedziurawiona opona.
- c. Grzesiek zapadł się w sobie jak przedziurawiona piłka.

3.

- a. Zawyły silniki potężnych bolidów.
- b. Zahuczały silniki ciężkich samochodów.
- c. Zawarczały silniki lekkich pojazdów.

4.

- a. Najlepsi kierowcy świata trzymali nogi na gazie.
- b. Wielcy mistrzowie cofnęli nogi z gazu.
- c. Najwytrwalsi zawodnicy świata trzymali ręce na kierownicy.

Spis treści

Akademia pana Kleksa	4
Ciumkowe historie, w tym jedna smutna	8
Tekla.....	12
Zuzia kontra Scotland Yard.....	16
Bardzo bzdurne bajdurki	20
Prawidłowe odpowiedzi.....	24